

Ingemisco & Confutatis

aus „Requiem“ (1874)

Giuseppe Verdi (1813-1901)

1 **2**
pp *ppp*

10 **Poco meno mosso**

16 *pp*

22 *p* *ppp*

27 *ppp*

32 *pp* *div.*

39 *p* *pp* **animando**

45 **a tempo** *f* *pp* *ppp*

50 *pp*

56 **poco accel.** **Andante** (♩ = 96) *ff* *f*

60

pp

66

70

74

p

p

f

rall.

80

mf

84

ff

mf

ff

87

p

94

f

f

98

pp

102

106

p

p

111 *tr*
f

116 *f* *pp*

121 *poco rall.*

125 *f* *ff* *Allegro* (♩ = 80)

130

134

137

141

146 *f*

149 *f*

152 *f*

156 *ff*



161



168



174

