

Pauken

Ingemisco & Confutatis

aus „Requiem“ (1874)

Giuseppe Verdi (1813-1901)

1 **3** **8** **44** in H u. E **Andante** (♩ = 96)

59 *f* **2** **13**

78 **rall.** **6** *ff* *ff* in G u. D

87 **12** **24** **poco rall.** **4** **Allegro** (♩ = 80) in G u. D *ff*

130 **5** *ff* ↑ orig. G.C.

140 **G in A** **5** *f*

149

153

158

163 **13**